



ACTIVITÉS CINÉMA 2023 – 2024

Université Populaire des Olonnes

## « **Le bois dont les rêves sont faits** » de Claire SIMON

*Documentaire sur le Bois de Vincennes, ceux qui y vivent, ceux qui le traversent, ce qu'il s'y passe*

*Débat avec Lucie BORLETEAU, réalisatrice et spécialiste du cinéma de Claire SIMON*

*France 2015 Durée : 2h24*

**22septembre 2023 à 20H à La gargamoëlle**



### Synopsis

*Il y a des jours où on n'en peut plus de la ville, où nos yeux ne supportent plus de ne voir que des immeubles et nos oreilles de n'entendre que des moteurs... Alors on se souvient de la Nature, et on pense au Bois. On passe du trottoir au sentier et nous y voilà ! La rumeur de la ville s'éloigne, on est dans une prairie très loin. C'est la campagne, la forêt, l'enfance qui revient. On y croit, on y est. C'est une illusion vraie, un monde sauvage à portée de main, un lieu pour tous, riches et pauvres, Français et étrangers, homos et hétéros, vieux et jeunes, vieux-jeu ou branchés. Le paradis retrouvé. Qui sait ?*

Bande annonce

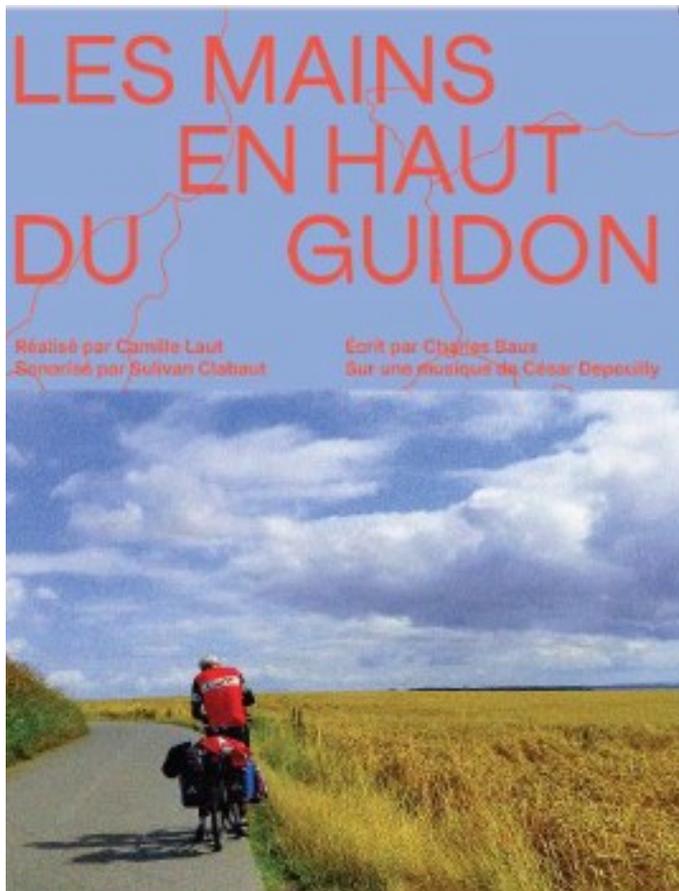
[https://www.allocine.fr/video/player\\_gen\\_cmedia=19561172&cfilm=235061.html](https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19561172&cfilm=235061.html)

« **Les mains en haut du guidon** » de Charles BEAU

*Documentaire sur son périple à travers l'Europe à vélo par Charles Beau luttant contre son cancer*

*Débat avec Charles BEAU, acteur et réalisateur*

**11 octobre 2023 à 18H30 à OlonnEspace**



*Synopsis*

*Ce film raconte une aventure humaine et sportive, celle d'un homme atteint d'un cancer métastasé qui traverse l'Europe à vélo.*

*C'est un témoignage sur la confiance, l'envie de se battre et l'importance de se projeter dans l'avenir malgré la maladie et les obstacles.*

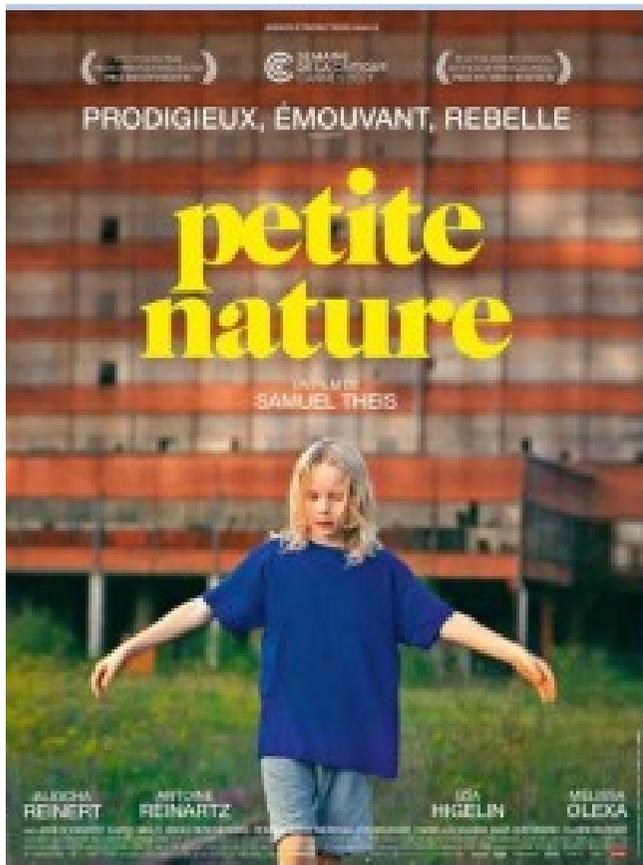
« **Petite nature** » de Samuel THEIS

*En partenariat avec le Comité Alexis Danan de Vendée, dans le cadre de la semaine des Droits de l'Enfant*

*Débat en présence d'enseignants du primaire et de représentants du comité*

*France 2021 Durée : 1h35*

**23 novembre 2023 à 17H à La gargamoëlle**



**Synopsis**

*Johnny a dix ans. Mais à son âge, il ne s'intéresse qu'aux histoires des adultes. Dans sa cité HLM en Lorraine, il observe avec curiosité la vie sentimentale agitée de sa jeune mère. Cette année, il intègre la classe de Monsieur Adamski, un jeune titulaire qui croit en lui et avec lequel il pousse la porte d'un nouveau monde.  
(allociné)*

Bande annonce

[https://www.allocine.fr/film/fichefilm\\_gen\\_cfilm=276329.html](https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=276329.html)

« **La tête haute** » de Emmanuelle BERCOT

*En partenariat avec le Comité Alexis Danan de Vendée, dans le cadre de la semaine des Droits de l'Enfant*

*Débat en présence d'acteurs départementaux de l'enfance et membres du comité*

*France 2014 Durée : 2h*

**23 novembre 2023 à 20H30 à La gargamoëlle**



*Synopsis*

*Le parcours éducatif de Malony, de six à dix-huit ans, qu'une juge des enfants et un éducateur tentent inlassablement de sauver.  
(allociné)*

Bande annonce

<https://www.allocine.fr/rechercher/?q=La+t%C3%AAt+haute>

## « **L'odeur du vent** » de Hadi Mohaghegh

*Soirée consacrée au cinéma iranien*

*Débat avec Majid Mohammaddoust, cinéaste iranien, monteur de films, forte expérience dans les domaines du documentaire et du court-métrage*

*Formation master en cinéma en cours.*

*France 2022 Durée : 1h31*

**25 janvier 2024 à 17H à La gargamoëlle**



### Synopsis

*Dans une maison isolée au milieu d'une plaine d'Iran, un homme vit seul avec son fils alité. Un jour, le transformateur de la maison tombe en panne. Un électricien vient pour le réparer. Une pièce manque, il part à sa recherche qui sera semée de rencontres et d'obstacles...*

*(allociné)*

Bande annonce

[https://www.allocine.fr/film/fichefilm\\_gen\\_cfilm=310409.html](https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=310409.html)

« **Le pardon** » de Maryam Moqadam et Behtash Sanaeeha

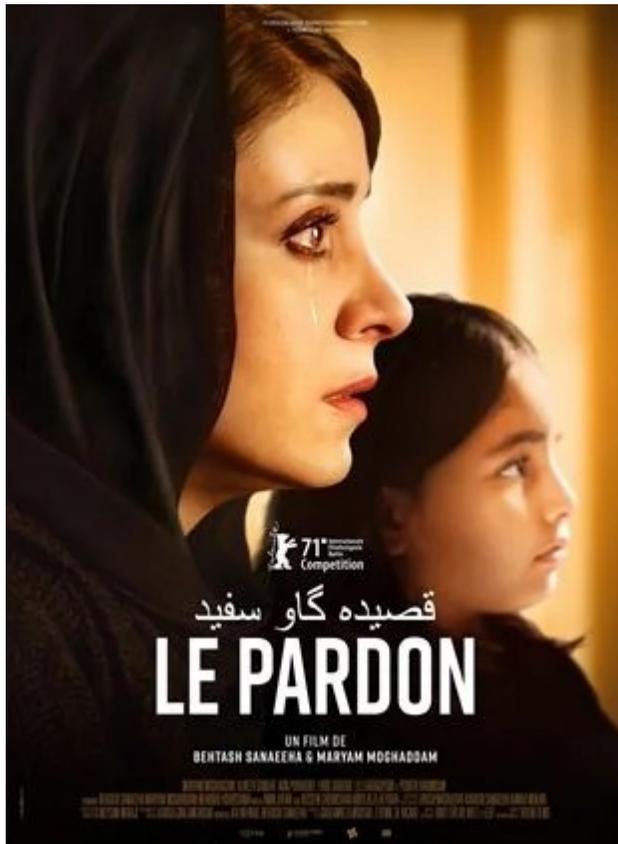
*Soirée consacrée au cinéma iranien*

*Débat avec Majid Mohammaddoust, cinéaste iranien, monteur de films, forte expérience dans les domaines du documentaire et du court-métrage*

*Formation master en cinéma en cours.*

*France 2020 Durée : 1h45*

**25 janvier 2024 à 20H30 à La gargamoëlle**



*Synopsis*

*Iran, de nos jours. La vie de Mina est bouleversée lorsque son mari est condamné à mort. Elle se retrouve seule, avec leur fille à élever. Un an plus tard, elle est convoquée par les autorités qui lui apprennent qu'il était innocent. Alors que sa vie est à nouveau ébranlée, un homme mystérieux vient frapper à sa porte. Il prétend être un ami du défunt et avoir une dette envers lui.  
(allociné)*

Bande annonce

[https://www.allocine.fr/film/fichefilm\\_gen\\_cfilm=290321.html](https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=290321.html)

« **Le western et la bible** » de Yves Pédrone conférencier

*Qu'ont-ils de commun ? ...2 thèmes identiques :*

*La destinée du sol dans l'ouest américain et la Terre promise (le peuple juif a quitté l'Égypte)*

*Débat avec Yves Pédrone conférencier*

France

**19 février 2024 à 18H30 à OlonnEspace**

**Yves Pedrono**, Docteur en Sciences de l'éducation, ancien professeur de philosophie, est depuis sa jeunesse passionné de cinéma américain et notamment des westerns, genre auquel il consacre son premier essai, *Et Dieu créa l'Amérique !* ou l'épopée américaine à travers le prisme du western.

*Synopsis*

*Le western et la Bible*

*Dans le monde entier, il est un produit culturel qui apparaît typiquement américain : le western. Réalisateur, acteurs, problématiques, tous les éléments de ce genre cinématographique portent l'estampille « made in USA ».*

*Pourtant, il semble bien qu'un récit beaucoup plus ancien, d'une essence différente, l'inspire profondément : l'Ancien Testament. En comparant l'univers biblique et celui de l'Ouest américain, on note qu'ils sont le lieu de deux histoires traversées par les mêmes intrigues, narrant la réalisation d'une même destinée divine et contant les exploits de héros aux profils, aux prouesses comparables. S'il fallait justifier cette similarité, on se référerait au désir qui fut celui des Pèlerins du Mayflower de vivre en parfaite conformité avec les préceptes de la Bible.*

« **La tortue rouge** » de Michael Dudok de Wit

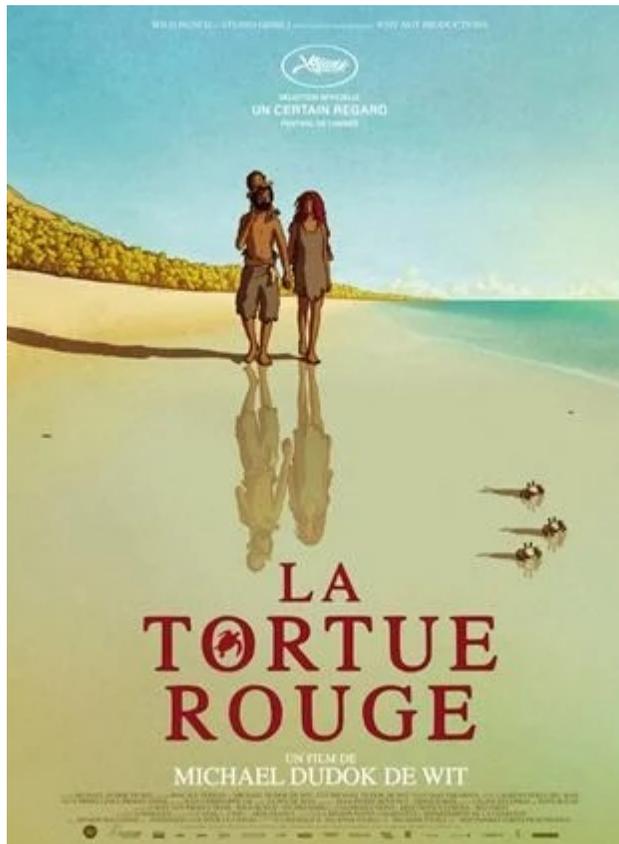
|

*Cinéma d'animation*

*Débat avec Geneviève Merlin professeur de cinéma*

*France 2016 Durée : 1h21*

**28 mars 2024 à 17H à La gargamoëlle**



### Synopsis

*À travers l'histoire d'un naufragé sur une île déserte tropicale peuplée de tortues, de crabes et d'oiseaux, La Tortue rouge raconte les grandes étapes de la vie d'un être humain.  
(allociné)*

Bande annonce

[https://www.allocine.fr/video/player\\_gen\\_cmedia=19562755&cfilm=243780.html](https://www.allocine.fr/video/player_gen_cmedia=19562755&cfilm=243780.html)

« **Marry & Max** » de Adam Elliot

|

Cinéma d'animation

Débat avec Geneviève Merlin professeur de cinéma

France 2009 Durée : 1h32

**28 mars 2024 à 17H à La gargamoëlle**



### Synopsis

*Sur plus de vingt ans et d'un continent à l'autre, Mary et Max raconte l'histoire d'une relation épistolaire entre deux personnes très différentes : Mary Dinkle, une fillette de 8 ans jouffle et solitaire, vivant dans la banlieue de Melbourne, en Australie, et Max Horowitz, un juif obèse de 44 ans, atteint du syndrome d'Asperger et habitant dans la jungle urbaine de New York.  
(allociné)*

Bande annonce

[https://www.allocine.fr/film/fichefilm\\_gen\\_cfilm=139621.html](https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=139621.html)

« **Soirée court-métrage** » étudiants du Lycée Guist'hau (Nantes)

*Visualisation des réalisations proposées par les étudiants  
Débat avec les étudiants*

**15 avril 2024 à 20H à OlonnEspace**



### *Synopsis*

*Chaque année les productions d'un groupe de 2 à 4 étudiants sont soumises à la commission « Les Bobines de l'UPO »*

*Les films sont projetés et soumis à la critique des spectateurs. Débat avec les réalisateurs des films*

## « **OUAGA GIRLS** » de Theresa Traore Dahlberg

*Documentaire. Née en Suède et ayant grandi au Burkina Faso, Theresa Traoré Dahlberg tenait à revenir sur son adolescence à travers un documentaire sur les jeunes femmes à Ouagadougou aujourd'hui.*

*Débat avec les membres du collectif*

*France 2018 Durée : 1h22*

**23 mai 2024 à 20H30 à La gargamoëlle**



### Synopsis

*Bien décidées à devenir mécaniciennes, Bintou, Chantale et Dina apprennent le métier à Ouagadougou. Au programme ? Étincelles sous le capot, mains dans le cambouis et surtout, bouleversements joyeux des préjugés : aucun métier ne devrait être interdit aux femmes !  
(allociné)*

Bande annonce

[https://www.allocine.fr/film/fichefilm\\_gen\\_cfilm=257652.html](https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=257652.html)

## « Une journée particulière » » d'Ettore Scola, la montée du fascisme en Italie

Soirée Ciné Zoom.

Dominique et Pierre Laudjois présenteront des extraits autour du film

Italie 1977

**3 juin 2024 à 20H30 à OlonnEspace**



### Synopsis

*"À Rome, le 6 mai 1938, Hitler rencontre Mussolini. Tous les Romains ont déserté leurs habitations pour aller assister à la cérémonie. Dans un grand immeuble, Antonietta, en bonne mère de famille nombreuse (conformément à l'endoctrinement mussolinien : un mari tout ce qu'il y a de plus machiste et six enfants), est contrainte de rester à la maison pour s'occuper des tâches ménagères alors qu'elle serait bien allée voir le Duce comme tout le monde. Le hasard va la mettre en contact avec un homme esseulé qu'elle a aperçu dans un appartement de l'autre côté de la cour..."*

Bande annonce

[https://www.allocine.fr/film/fichefilm\\_gen\\_cfilm=3235.html](https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=3235.html)