

**L' éducation pour tous
tout au long de la vie**

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ORDINAIRE DE L'UPO

15 Décembre 2020

RAPPORT MORAL

Nous voici « virtuellement » réunis pour ce rendez-vous annuel, rendez-vous qui exprime la vitalité et la pertinence d'une association. Ce temps d'accueil de l'autre, une parole, une poignée de main, un regard, une bise, un sourire, voilà ce qui nous mettait sur le chemin pour un nouveau cycle, nous dynamisait pour une année... sans oublier les petits temps de convivialité qui ponctuaient notre bien vivre ensemble !

Cette année, notre environnement voire la planète entière se sont brutalement figés. Telles les marmottes nous nous sommes mis à hiverner attendant des jours meilleurs, ils sont venus et avec l'été revenu nous avons sans doute été un peu trop cigales et pas assez fourmis ! L'hiver est de nouveau là...

Ce que nous avions planifié pour 2019-2020 s'est interrompu en mars (les tutorats, les conférences, le projet de lutte contre l'illectronisme ...). En septembre nous avons re-planifié tout cela, nous avons reconduit le même cycle de conférences à La gargamoëlle, la première conférence a eu lieu mais quelles perspectives pour les suivantes? (Celle de décembre a bien sûr été reportée)

Notre assemblée générale annuelle a lieu habituellement dans la première quinzaine d'octobre, cette année nous avons souhaité la décaler en novembre sachant que la reprise de nos activités n'était pas simple compte tenu des exigences sanitaires, nous souhaitons un redémarrage progressif, sanitairesment sûr et rassurant. Le confinement est de nouveau là.

Pendant le premier confinement nous avons beaucoup partagé des éléments de réflexion, c'était le temps du « plus jamais comme avant ». L'ordre mondial a été ébranlé, est toujours ébranlé mais la dynamique semble bien être comment « faire comme avant en intégrant le paramètre covid-19 »

La preuve en est, même au niveau associatif, chacun essaie de bricoler des solutions numériques pour mettre en place des activités souvent édulcorées, des dispositifs pour patienter disent certains et nous voulons bien les croire, cette AG en est emblématique, nous en reparlerons dans les projets.

Nous savons combien chacun est attaché au présentiel pour autant, nous avons souhaité aller à votre rencontre sous cette forme numérique estimant vous devoir ce point d'étape. Vous êtes l'association, les membres du conseil d'administration sont là pour articuler vos orientations

Les exercices 2019-2020 et 2020-2021 sont et seront fortement impactés par cette pandémie, nous sommes atteints mais pas éteints. Même si parfois c'est dur d'être porteur de dynamisme alors que l'ambiance est à nous mettre sous cloche, de beaux développements sont en préparation, nous en reparlerons dans les propositions d'orientations.

N'oublions pas, la vie de la Cité c'est aussi nous, le monde associatif.

Serge Charles, président

RAPPORT D'ACTIVITÉS

Tutorat

Brigitte Durand et Francette Poiret, référentes Tutorat

Nous remercions les tuteurs pour leur implication au cours de ce cycle fort perturbé à compter de mars 2020, leurs efforts pour accompagner certains étudiants à distance et regrettons de n'avoir pas pu apporter tous les accompagnements attendus par les étudiants ayant sollicité l'UPO

En 2019 /2020, une vingtaine d'étudiants étaient inscrits. 12 tuteurs les accompagnaient. Le premier confinement a été suivi d'une longue période d'activité réduite. L'année 2020/2021 a débuté par une reprise satisfaisante en septembre : si un petit nombre de personnes a arrêté, d'autres se sont inscrites. Nous avons de nouveaux contacts à chaque permanence. Malheureusement, certains accompagnements prévus n'ont pas même commencé. Les demandes ont concerné majoritairement le FLI mais tendaient à se diversifier un peu.

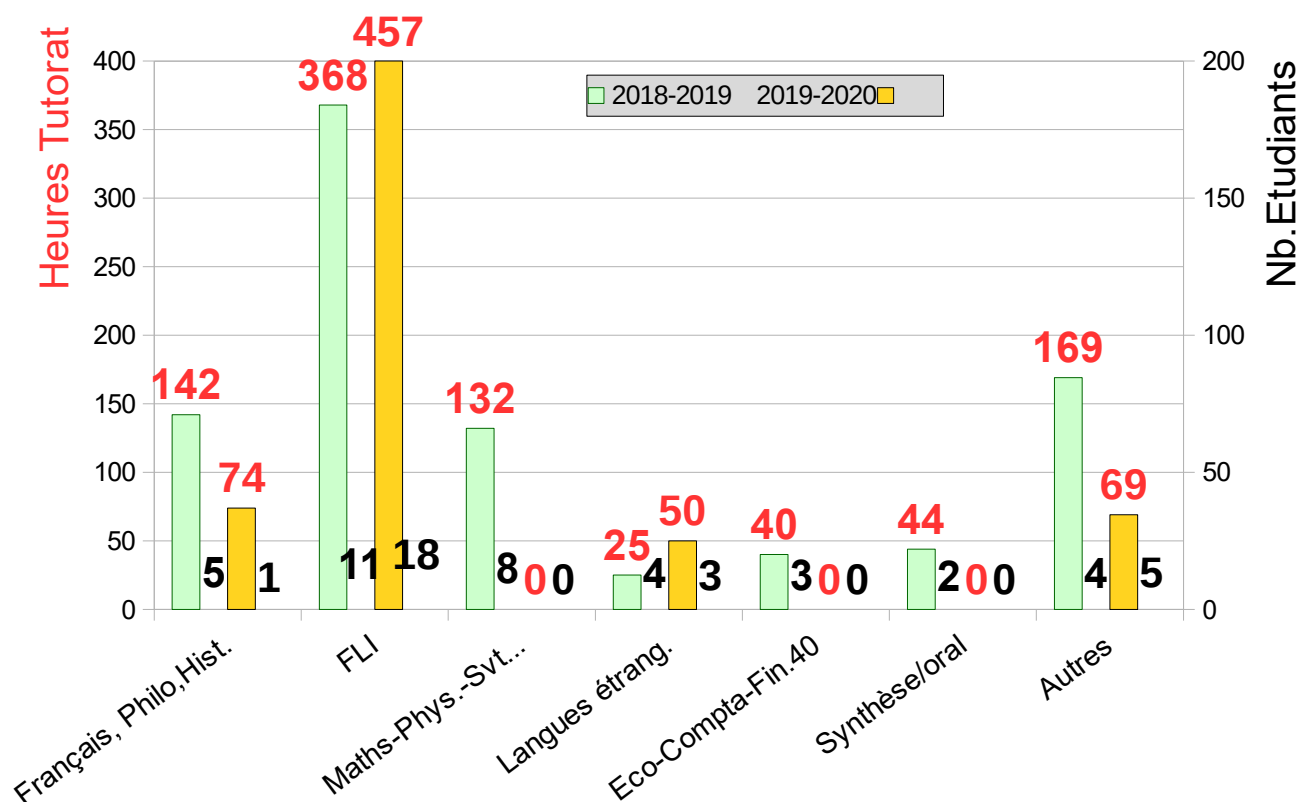
Nous avons, avec Francette, pris des nouvelles téléphoniquement. Lors de ce nouveau confinement, la plupart des tuteurs ont eu un contact avec leurs étudiants habituels. Certains, peu nombreux, ont pu continuer à les accompagner. Il y a eu des échanges de courriels mais personne ne nous a parlé de visio-conférence.

Aucun écho d'une éventuelle collaboration avec Tabarly : L'enseignante qui nous avait contactés pour un travail sur l'économie sociale et solidaire n'a pas répondu aux messages de Francette. C'est elle aussi qui organisait les simulations d'entretiens d'embauche. Donc rien ne semble prévu, du moins avec l'UPO, cette année.

Concernant la bibliothèque, les nouvelles modalités du bac, avec une grande part de contrôle continu, rendent peu probable l'organisation de séances de révision. Il est, toutefois, encore trop tôt pour l'affirmer.

Dès que nous aurons des précisions concernant l'accès au local, nous enverrons un message aux tuteurs pour les informer et tenter d'organiser la reprise dans les meilleures conditions. Rien ne remplace le « présentiel ». C'est aussi l'opinion des étudiants que nous connaissons. Ils ne sont pas très demandeurs d'autre chose.

Ci-dessous le tableau de répartition des activités de tutorat par matières :



Commentaires temps présentiel tutorat :

Le cycle 2019-2020 n'est sans doute pas représentatif mais il y a des tendances qui se confirment
 Confirmation de la prédominance du Français Langue d'Insertion (70%). Population essentiellement féminine (Renouvellement de titres de séjour, volonté de pouvoir suivre la scolarité des enfants)
 Quasi disparition des matières de base (une seule personne, passage du bac en autonome)

Action en direction des parents

L'UPO est associée à la démarche «Ouverture de l'Ecole aux Parents pour la Réussite des Elèves » au collège Paul Langevin (Découverte du monde de l'école, Enseignement du français, Connaissance de la culture française). Démarche qui s'adresse aux parents des élèves allophones qui ont besoin d'un contact facilité avec notre pays et son école.

Conférences à La gargamoëlle

Daniel Gaudry et Arlette Richard référents Conférences

Composition de la commission :

Serge CHARLES, Alain DELAY, Michel DI JORIO. Christian DUCOS, Jacques FRANCOIS, Daniel GAUDRY, Thierry HUGUET, Solange JARRY, Christian MALIGORNE, Arlette RICHARD, Marie-Pierre ROUAULT.

Fonctionnement de la commission :

Les membres se réunissent sur la moyenne d'une séance mensuelle. Ils ont pour tâche de rechercher le thème du futur cycle de conférences et d'en profiler divers aspects selon leur spécificité.

Arlette RICHARD et Daniel GAUDRY, en tant que co-référents de la commission, se chargent des

démarches inhérentes aux choix retenus en mobilisant les connaissances, les contacts, les réseaux utiles pour la recherche des conférenciers.

Marie-Pierre ROUAULT est chargée de la communication et par la suite de l'élaboration du livret de présentation détaillée des conférences, des signets, des affichettes et du suivi de la communication.

Cycle 2019-2020 :

Le cycle 2019-2020 était axé sur «La citoyenneté, un bien si précieux !».

Il a débuté par un film réalisé en 2018 par Pierre Schoeller : «Un peuple et son roi»

(94 participants)

Il a été suivi de la conférence de Alain Croix, historien : «Une histoire de la citoyenneté»

(96 participants)

La seconde conférence du cycle a été reportée en Juin, par l'indisponibilité du conférencier.

En fait, tout le reste du cycle a été perturbé à partir de Février 2020 par la survenue de la Covid 19 nous amenant à de nombreuses démarches auprès de nos divers interlocuteurs. Nous avons pu sauvegarder la participation ultérieure des conférenciers impliqués dans le cycle.

Nous avons profité des espaces sanitaires autorisés en Juin/Juillet et Septembre pour nous rencontrer et reprogrammer le cycle sur la citoyenneté.

- 11.12.2020 : Madame MAZEAUD : La citoyenneté à l'épreuve des crises

- 13.01.2021 : Monsieur JAPPERT : Sport et citoyenneté

- 24.03.2021 : Monsieur LE GOFF : La citoyenneté : crise et renouveau ?

- 21.04.2021 : Madame JOUSSEAUME : Transformations sociétales et transformation de l'aménagement

- 26.05.2021 : Monsieur LE DEUFF : Citoyenneté numérique : Pour des maîtres d'armes du réseau.

Nous n'avons pas trouvé opportun de reprogrammer un autre film introductif à ce cycle. Aussi avons-nous enrichi cette programmation par une sixième conférence présentée par Serge CHARLES, président de l'UPO : « Les universités populaires actrices de la citoyenneté, de Dreyfus à Covid 19 ».

Le nouveau cycle 2020-2021 a donc débuté par la conférence de Serge Charles (42 participants) en Octobre 2020, avec une stricte observance des nouvelles règles sanitaires. La conférence de Madame Mazeaud programmée le 11 décembre est bien évidemment annulée.

Il est fort probable que notre cycle soit à nouveau bousculé par les dispositions réglementaires en matière de santé publique. Une nouvelle programmation sera sans doute à rechercher.

Partenariat avec les lycées 2019/2020 :

Lycée Savary de Mauléon : des élèves de seconde ont travaillé sur la citoyenneté avec leurs professeurs dans le cadre des heures d'EMC (enseignement moral et civique) et ont réalisé des panneaux qui ont été exposés au CDI. Il avait été prévu qu'au mois de juin, certains élèves puissent présenter oralement dans l'amphithéâtre du lycée certaines de leurs recherches...

Lycée Valère Mathé : Valère Mouton, professeur d'histoire et géographie présente chaque année des élèves aux concours d'éloquence ; notre partenariat a consisté à écouter et à conseiller les élèves en vue de leur future prestation. Elèves et enseignant ont apprécié ces regards extérieurs.

Partenariat avec la Ville :

Enfin rappelons que l'exercice de cette année s'est déroulé dans le cadre d'une nouvelle convention fixée par le service culturel de la ville des Sables, notre partenaire financier, ainsi que de nouvelles dispositions quant à l'usage de la salle de La gargamoëlle mise à notre disposition à titre gracieux pour les

conférences. La formation à l'utilisation du matériel audio-visuel est en cours auprès de 3 de nos administrateurs.

Rencontre avec membres université permanente :

le 15 /10 2020 Serge, Daniel, Jean-Pierre et Arlette ont reçu au local Christine Cougnaud et Eric Wilmart. Le fonctionnement de nos deux associations est différent, et il résulte de cette rencontre qu'il est souhaitable que nos programmations respectives puissent intéresser le public le plus large possible ce qui implique que nous nous informions réciproquement des dates et thèmes envisagés.

Pour les dates de 2021/2022 nous attendons le retour de nos propositions au service culturel.

Mini-conférences au local de l'UPO

Ces conférences se déroulent au local de l'UPO à OlonnEspace, les conférenciers sont le plus souvent des membres de l'UPO ou des membres d'associations locales

Ci-dessous les thèmes traités :

1/10/2019 : Fabrication du cidre à l'ancienne en normandie par un amateur

A.Delay membre de l'UPO (rediffusion)

5/11/2019 : Lire Montaigne au 21ème ???

Francette Poiret membre de l'UPO

3/12/2019 : Organisation et financement hôpital public

Jacques François membre de l'UPO

7/1/2020 "Le tout numérique, une nouvelle forme d'exclusion ?"

Près de 25% des français seraient en difficulté, beaucoup plus chez les plus de 70 ans !

L'UPO se propose de découvrir les résultats d'une enquête commandée par le syndicat de la presse sociale, de transposer ces résultats au plan local, d'évaluer les besoins et d'examiner les actions qui pourraient être mises en œuvre

4/2/2020 : « Ange ou démon ? Le cas Alexis Carrel »

Thierry Huguet membre de l' Université Populaire des Olonnes

3/3/2020 "Vie et coutumes du nord (59) souvenirs de mon enfance"

A.Delay membre de l'UPO

Les petits déjeuners de l'Info

Cet atelier débat se déroule autour d'un thème exploré sous différents regards dans le journal Le1 Hebdo
Les 2ème et 4ème mercredi du mois

Accueil à 9H30 avec café – brioche, durée 1H30

Ci-dessous les thèmes abordés dans le cycle 2019-2020 :

11 Septembre 2019 : « SOS migrants »

25 Septembre 2019 : « Climat et Fake news »

9 Octobre 2019 : « Les nouveaux prolétaires du web »

27 novembre 2019 : « Kurdes : pourquoi la guerre ? »

11 décembre 2019 : « Le populisme »

8 janvier 2020 : « 2020, l'odyssée de l'espace » ... après les étoiles dans le sapin !

22 janvier 2020 : « Paris voit plus grand »

12 février : « La dictature des chiffres »

11 mars : « Baby-boomers, du balai ! »

Communication, Site internet

Marie Pierre Rouault, Alain Delay

Nos moyens de communication habituels ont été mis en œuvre :

- Annonce dans la presse : essentiellement le Journal des Sables
- Mise à jour en temps réel de notre site internet annonçant notamment les conférences à La gargamoëlle, les mini-conférences au local et les Petits déjeuners de l'Info au local
- Distribution de nos documents de communication (dépliant descriptif des activités, signet et descriptif conférences) sur les différents forum de l'agglomération (Les Sables d'Olonne, Saint Mathurin, Sainte Foy, Vairé, Forum solidarité galerie marchande Leclerc)
- Affichage numérique à Intermarché La Boussole

Rapport financier

Christian Maligorne

Compte de résultat 2019-2020

CHARGES	2019-2020	2018-2019	PRODUITS	2019-2020	2018-2019
Charges d'exploitation :	1 609,06	1 126,68	Produits d'exploitation :	1 805,00	1 711,00
- Petit équipement	167,87	24,00	- Produits d'activité	,00	,00
- Fournitures de bureau	55,52	32,90	- Adhésions	840,00	630,00
- Locations	,00	,00	- Dons	615,00	1 069,00
- Assurances	218,33	212,32	- Subvention	350,00	,00
- Documentation	22,00	,00	- Produits divers	,00	12,00
- Colloque	,00	25,00			
- Conférences	272,24	,00			
- Publication, impression	316,49	28,62			
- Missions et réceptions	43,24	127,47			
- Déplacements	,00	,00			
- Frais d'envoi	,00	,00			
- Téléphone et internet	417,57	447,39			
- Repas et hébergement	54,80	111,00			
- Droits d'auteurs	,00	66,98			
- Cotisations	41,00	51,00			
Charges financières	36,61	,00	Produits financiers	,00	,00
Charges exceptionnelles	,00	,00	Produits exceptionnels	,00	,00
TOTAL DES CHARGES	1 645,67	1 126,68	TOTAL DES PRODUITS	1 805,00	1 711,00
Excédent	159,33	584,32	Déficit	,00	,00
TOTAL GÉNÉRAL (charges + excédent)	1 805,00	1 711,00	TOTAL GÉNÉRAL (produits + déficit)	1 805,00	1 711,00
CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE	2019-2020	2018-2019	CHARGES DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE	2019-2020	2018-2019
Secours en nature			Prestations en nature		
Mise à disposition gratuite de biens et services	12 000,00	586,08	Dons en nature	12 000,00	586,08
Personnel bénévole	7 917,00		Bénévolat	7 917,00	
Total	19 917,00	586,08	Total	19 917,00	586,08

1) Nouveautés : Charge/Conférences 272,24€ et Produit/Subvention 350€. Avant la fusion la commune du Château d'Olonne rémunérait directement les conférenciers, aujourd'hui ces tâches sont assurées par l'UPO, les dépenses correspondantes étant compensées par une subvention municipale d'où les mouvements comptables. Suite à la pandémie une seule conférence a eu lieu

2) Comme souhaité lors de l'AG 2019 nous avons valorisé :

- les heures de bénévolat liées au tutorat :

[650heures en présentiel+20 % de préparation(130h)] X 10,15€(smic brut) = 7917€

- les locaux mis à dispositions :

100m² x 10€/m² x 12 mois = 12000€

3) Petit équipement dont imprimante 97,97€ + Système de micro 69,90€

Ce compte de résultat met en exergue l'importance de nos partenaires financiers :

- Les Sables d'Olonne agglomération qui met à disposition gratuitement le local de 100 m² à OlonnEspace (outil fondamental pour le bon déroulement de l'activité tutorat)
- La ville des Sables d'Olonne qui finance la totalité des coûts conférences de La gargamoëlle (Salle + coûts conférenciers : subvention de 350€ par conférence)
- Le Crédit Mutuel Océan qui s'est engagé pour un don annuel de 300€ pendant 3 ans

Autres activités

- Une sortie découverte de l'art roman à Poitiers et des thermes gallo romains à Sanxay: planifiée en mai 2020 sur 2 jours, annulée pour cause de confinement lié à la pandémie covid-19
- l'UPO était présente à l'AG de L'Ars (l'UPO est adhérente à L'Ars et réciproquement)
- l'UPO était présente à l'AG de l'APNO (Association de Protection de la Nature des Olonnes)

ORIENTATIONS PROPOSÉES

Tutorat

Accompagnement

Il conviendra d'observer à nouveau l'évolution des demandes, l'année 2019-2020 n'étant pas forcément significative à cause de la pandémie. Pour autant, il serait important de comprendre l'importante diminution des besoins sur les matières de base (disparition des besoins ?, besoins satisfaits par ailleurs ?, nous ne sommes plus repérés comme un élément de réponse aux besoins ? ...

Lutte contre l'illectronisme (difficultés liées à l'utilisation des outils numériques)

Il y aura lieu de reprogrammer ce dispositif (permanence d'accueil pour permettre à qui le souhaite de venir solliciter l'UPO pour l'aider à résoudre ses difficultés) dès que les conditions sanitaires le permettront et après vérification du déploiement ou non des « Espaces France Service » localement et du niveau de satisfaction de ces besoins

Conférences La gargamoëlle

Cycle 2021/2022 :

Lors de nos préparations, nous avons retenu comme axe du cycle à venir : **La diversité.**

Nous le maintenons pour le cycle 2021-2022 en accord avec les 3 conférenciers qui nous avaient assuré du maintien de leur participation :

Réjane Sénac, Claude Figureau, Philippe Sturmel.

Il reste à compléter la programmation de ce cycle en recherchant 2 conférenciers et un film introductif ad hoc, à moins que ne soit envisagée une autre forme d'entrée dans ce thème ?

Partenariat avec les lycées 2020/2021 :

Des contacts ont été repris en début d'année avec la rencontre à Savary d'une enseignante de philo responsable cette année de l'EMC – affaire à suivre...et par téléphone avec V. Mouton pour Valère Mathé qui doit nous recontacter .

Mini-conférences

Des interventions sont en attente : « Les araignées », « l'expérience de Cornélius ALTHUSIUS et plus largement dire d'où nous vient et ce qu'il en est de la DEMOCRATIE » ...

Petits déjeuners de l'Info

Il y a une demande pour faire perdurer cet atelier qui malheureusement n'a d'intérêt qu'en présentiel. Il reprendra dès que les exigences sanitaires pourront être satisfaites. En attendant, seul l'envoi des supports du Le1 peut être assuré

Budget prévisionnel 2020-2021 (Hors activité cinéma)

BUDGET PREVISIONNEL POUR 2020-2021

Comptes	Intitulés	Prévu pour 2020-2021		Réalisé en 2019-2020	
		Charges	Produits	Charges	Produits
60630	Petit matériel	160 €		168 €	
50640	Fournitures de bureau	40 €		56 €	
61300	Location de salles	0 €		0 €	
61600	Assurance	220 €		218 €	
61800	Documentation	14 €		22 €	
61850	Colloque	0 €		0 €	
62280	Conférences La gargamoëlle	1 750 €		272 €	
62300	Frais d'impression	500 €		316 €	
62500	Missions et réceptions	55 €		43 €	
62510	Déplacements	100 €		0 €	
62620	Téléphone et Internet	510 €		418 €	
62630	Frais d'envoi	20 €		0 €	
62820	Repas et hébergement	100 €		55 €	
65100	Droits d'auteurs	0 €		0 €	
65700	Cotisations	31 €		41 €	
66000	Frais financiers	0 €		37 €	
TOTAL CLASSE 6		3 500 €		1 646 €	
74000	Subvention (Conf.La gargamoëlle)		1 750 €		350 €
75600	Adhésions		850 €		840 €
75600	Dons (Adhérents:600€+Crédit Mutuel:300€)		900 €		615 €
76800	Produits financiers		0 €		
77100	Produits divers		0 €		0 €
TOTAL CLASSE 7			3 500 €		1 805 €

Développement d'activités cinéma

Historique :

A l'été 2020 l'UPO a été sollicitée pour intégrer une nouvelle activité cinéma à la demande d'adhérents de l'association Petite Lanterne qui venait de voir s'éloigner ses fondateurs.

Les fondateurs apportaient une dimension professionnelle dans les activités de l'association

Parmi les suites à donner à cette association une solution a été privilégiée, le développement d'une activité cinéma au sein de l'UPO (des membres de Petite Lanterne sont aussi membre de l'UPO)

Le CA de l'UPO a émis un avis favorable sur le principe en demandant à ces porteurs de projet de définir les activités envisagées ce qui vient d'être fait (cf tableau ci-dessous).

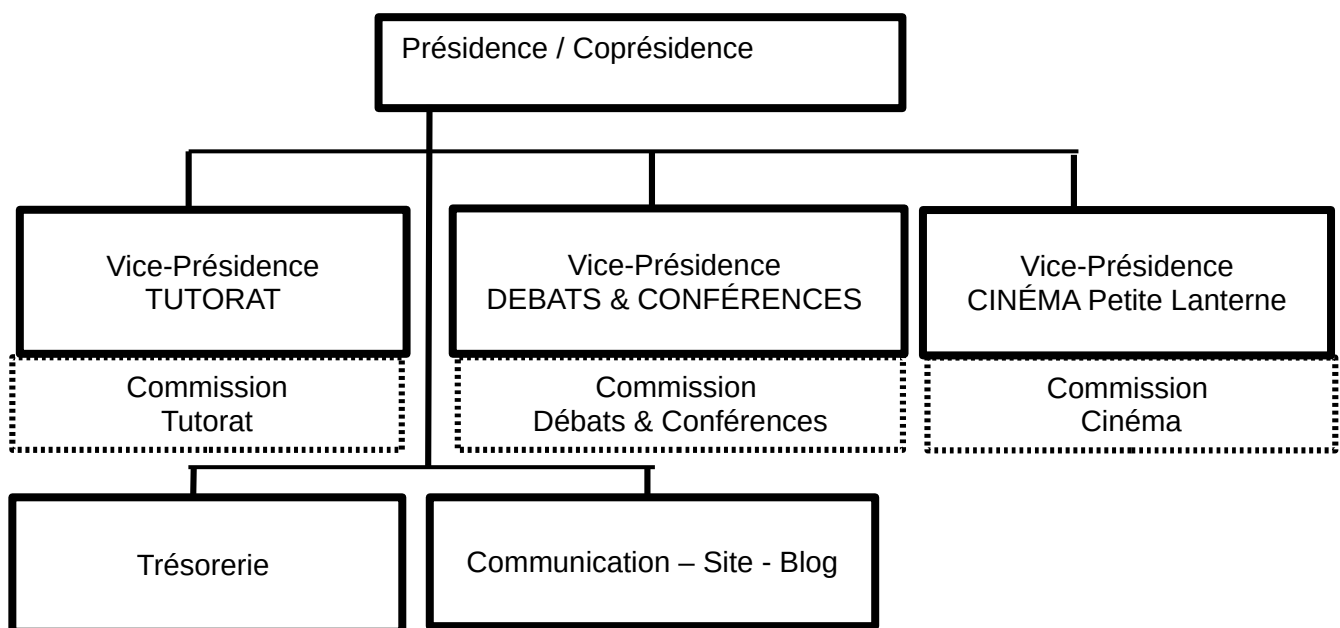
Activités	Comment et où	Observations
1 - « Café-ciné » (à renommer) : présentation d'un film « hors circuit commercial », dans l'esprit de Petite Lanterne d'origine : cinéma de l'intime, autobiographie, tranches de vie ... , en général court ou moyen métrage, en présence de son réalisateur. Echange et discussion suite à la projection.	Constitution d'un groupe (au minimum 3 membres) chargé de rechercher ce type de films, prendre contact avec le réalisateur, organiser la séance ... Où ? - amphi médiathèque La Jarrie ? - salle OlonnEspace ?	
2 – Education populaire : Ciné-débat autour de la projection de films ou d'extraits de films appartenant à l'histoire du cinéma, sous différents aspects : genre, réalisateur, acteurs ...	Constitution d'un groupe (cf ci-dessus) chargé de prendre contact avec d'autres Universités populaires s'intéressant à l'image, au cinéma. Utilisation des extraits et analyses déjà à disposition sur une plateforme existante (à creuser) Où ? - OlonnEspace : locaux propres à l'UPO ou salle collective d'OlonnEspace	Activité dans l'esprit des mini-conférences de l'UPO
3 - Festival sous forme « Une journée au cinéma » - Projection de 4 ou 5 films sur une thématique	Quand ? un dimanche de novembre Où ? salle de la Gargamoëlle au Château d'Olonne ou de la Licorne à Olonne <i>Groupe à constituer</i> (cf 1 et 2 ci-dessus)	Salle déjà réservée à La Gargamoëlle pour dimanche 21 novembre 2021
4 - Collaboration avec la salle de La Gargamoëlle dans le cadre des Rencontres cinéma (une semaine par mois d'octobre à mai)	Suivant programmation des Rencontres , retenir une séance, avec un des films programmés, pour l'animation de cette séance : présentation du film, échange et débat après la projection (nous pourrions apporter un regard et une analyse) <i>Groupe à constituer</i>	Pourparlers amorcés avec le Service Culture de la ville en vue d'établir une collaboration et obtenir un soutien. Dans la situation de confinement actuelle, pas de rendez-vous prévu avec l'adjoint à la culture et le service Culture. <i>A suivre.</i>
5 - « Atelier-ciné » (à renommer?) Séance « pédagogique » autour d'un film précis (« lecture » du film), ou d'un réalisateur, d'un genre (à titre d'exemple : la comédie musicale – thème déjà traité par Petite Lanterne en 2018), ou ...	Ces séances nécessitent des compétences techniques(montage d'extraits de films) mais aussi des compétences « culture cinéophile » et du travail de recherche ... <i>Groupe à constituer</i> Où ? médiathèque de la Jarrie, ou ... (à préciser)	Activité s'adressant à un public plus large que celle du point 2. Précédemment ce travail sous son double aspect était réalisé par Dominique et Pierre Laudijois. Leur succéder est difficile. Il faudra sans doute du temps pour y arriver.
6 – Collaboration avec le Grand Palace	Au cours du rendez-vous du 10 novembre au Grand Palace le directeur François Lesuisse a	F. Lesuisse se dit prêt à travailler avec nous, dans des conditions qui restent un peu floues ...

	<p>largement défendu sa politique d'ouverture à l' « Art et Essai », beaucoup de choses ont été évoquées : des collaborations</p> <ul style="list-style-type: none"> - avec des établissements scolaires pour des actions diverses - avec des associations sur des films dont le thème correspond aux centres d'intérêt des dites associations - avec notre association : séances type <i>Princesse Europe</i>, Art et Essai , Classiques du cinéma ... , en faisant venir des réalisateurs et autres collaborateurs des films présentés (acteurs, scénaristes, ... - cf les avant-premières du Grand Palace) , voire des critiques connus dans le cas de films « du patrimoine » (classiques du cinéma) ... 	<p>On peut retenir cependant qu'il est partisan d'avoir des ambitions modestes dans un premier temps, quelques opérations dans l'année. La première étape est la soirée <i>Princesse Europe</i>, le 8 décembre – si elle n'est pas reportée du fait de la covid.</p> <p><i>A suivre</i></p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Un groupe de travail mixte a été constitué pour définir le comment de cette activité au sein de l'UPO. Le projet d'organisation ci-dessous a été validé, nous en sommes aux aspects techniques et notamment aux conséquences pour chaque association. Autant il s'agit de développer une nouvelle branche d'activités au sein de l'UPO en conformité avec ses statuts et ses pratiques autant, pour Petite Lanterne il s'agit en final de dissoudre l'association en respectant des étapes et des démarches requises.

Sur ces aspects importants pour l'UPO le conseil d'administration appréciera vos remarques, vos suggestions et vous demande de valider ou non cette démarche

Projet organisation fonctionnelle avec Petite Lanterne :



REPRÉSENTANTS AU CONSEIL D'ADMINISTRATION

Comme annoncé ce volet de l'AG est reporté à une prochaine réunion en présentiel au premier trimestre 2021 lors du lancement de l'activité cinéma et de l'accueil des acteurs de cette nouvelle activité

CONCLUSION

Nous renouvelons bien sûr nos regrets de ne pouvoir assurer tout cela en présentiel mais une fois arrivés au bout du tunnel il est important de retrouver nos dynamiques précédentes et évidemment d'en inclure de nouvelles

Merci donc de prendre un peu de temps pour explorer les rapports transmis et de les valider ou non

Merci de conforter ou non les orientations proposées et bien sûr d'en suggérer d'autres pour le bien de l'association

Vous avez aussi la possibilité de manifester vos désaccords sur cette démarche AG numérique

Nous espérons vos réponses et positionnements nombreux, il en va de l'avenir de l'association et c'est précieux pour la motivation des administrateurs qui auront plaisir à mettre en musique ces orientations sous votre contrôle